Приложение 3

к образовательной программе

основного общего образования

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Ачитского городского округа

«Бакряжская средняя общеобразовательная школа»

Грамотный читатель

(рабочая программа курса внеурочной деятельности

для обучающихся 1-4 классов)

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные**

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;

называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить;

**Метапредметные результаты**:

**Регулятивные УУД:**

определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Познавательные УУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в словаре);

добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;

слушать и понимать речь других;

**Предметные результаты:**

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

 Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

 Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

**Результаты освоения курса**

**Первый год обучения**

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержаниетекста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержаниюпроизведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысльпрочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя

Определять в произведении хронологическую последовательность событий*,* восстанавливать последовательность событий в произведении.

Воспроизводить содержание текста по планупод руководством взрослого.

Характеризовать герояпроизведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

**Второй год обучения**

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей

**Третий год обучения**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.

Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.

Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

**Четвёртый год обучения**

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному.

Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.

Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.

Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

**Виды и формы занятий:**

Программа составлена с учётом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста. Основная форма организации внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» — кружок познавательной направленности. Занятия кружка имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельностидетей — познавательные, практические, поисковые, игровые:

Познавательная деятельность:

познавательные беседы;

познавательные игры;

дискуссии;

дидактический театр;

экскурсии.

Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш — пауза» и др.).

Проблемно-ценностное общение: дискуссии, посвященные морально-этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.

Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, были записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

Программа может реализовываться в сочетании с учебниками литературного чтения образовательных систем «Школа России», «Перспектива», а также другими УМК.

При разработке программы учтены требования международных исследований РIRLSи PISA.

Тематическое планирование 1 класс

|  |  |
| --- | --- |
| № урока | Тема урока |
| 1 | И. Токмакова«Сентябрь». |
| 2 | В. Степанов «Что мы Родиной зовем». |
| 3. | «Бурый и белый медведи». Ненецкая сказка. |
| 4. | «Белый медведь». |
| 5. | «Бурый медведь». |
| 6. | «Почему зеленые елка с сосной». Чувашская сказка. |
| 7 | В. Сивоглазов«Вечнозеленые растения». |
| 8 | Н. Сладков «Рыцарь». |
| 9 | Г. Скребицкий«Лесное эхо». |
| 10 | «Эхо». |
| 11 | В. Осеева «Сторож». |
| 12 | В. Осеева «Навестила». |
| 13 | Е. Пермяк «Кто?». |
| 14 | В. Драгунский «Англичанин Павля». |
| 15 | Л. Каминский «Как Петя ленился». |
| 16 | А. Рахимов «Каникулы!!! Ура!!!». |

Тематическое планирование 2 класс

|  |  |
| --- | --- |
| № урока | Тема урока |
| 1 | И. Асеева «С Днём знаний». |
| 2 | Г. Ладонщиков«С добрым утром!». |
| 3. | «Березка-красавица». Удмуртская сказка. |
| 4. | «Березка-красавица». Удмуртская сказка. |
| 5. | «Жадный Ча». Китайская сказка. |
| 6. | «Жадный Ча». Китайская сказка. |
| 7. | «Дракон». |
| 8. | Н. Сладков «Воздушный замок». |
| 9. | Н. Сладков «Воздушный замок». |
| 10. | «Паук- серебрянка». |
| 11. | Н. Сладков «Болтливые окуни». |
| 12. | Н. Сладков. «Болтливые окуни». |
| 13. | В. Осеева. «Долг». |
| 14. | В. Осеева «Долг». |
| 15. | В. Осеева «Картинки». |
| 16. | И. Бродский «История двойки». |
| 17. | В. Голявкин«Вот что интересно!». |

Тематическое планирование 3 класс

|  |  |
| --- | --- |
| № урока | Тема урока |
| 1 | А. Усачёв «1 сентября». |
| 2 | П. Синявский «Родная песенка». |
| 3 | А. Пантелеев«Главный инженер». |
| 4 | А. Пантелеев« Главный инженер». |
| 5 | А. Пантелеев «Главный инженер». |
| 6 | А. Пантелеев «Главный инженер». |
| 7 | Тайская сказка «Птица-болтунья». |
| 8 | Китайская сказка «Олени и пёс». |
| 9 | Научно-познавательный текст «Скорость бега животных». |
| 10 | Н. Сладков «Домики на ножках». |
| 11 | Г. Скребицкий«Любитель песни». |
| 12 | Г. Скребицкий«Любитель песни». |
| 13 | Научно-познавательный текст «Тюлень». |
| 14 | Л. Каминский «Падежи Юры Серёжкина». «Как определить падеж имени  существительного?». |
| 15 | Н. Носов «Заплатка». |
| 16 | Н. Носов «Заплатка». |
| 17 | Е. Евсеевой «Каникулы». |

Тематическое планирование 4 класс

|  |  |
| --- | --- |
| № урока | Тема урока |
| 1. | Г. Ляховицкая «Осеннее чудо». |
| 2. | П. Синявский «Рисунок». |
| 3. | Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» |
| 4. | Н. Богданов «Фюнфкиндер» |
| 5. | Н. Богданов «Фюнфкиндер» |
| 6. | Н. Богданов «Фюнфкиндер» |
| 7. | Н. Богданов «Фюнфкиндер» |
| 8. | Калмыцкая сказка «Воробей-весельчак». |
| 9. | Научно-познавательный текст «Воробей». |
| 10. | Н. Носов «Когда мы смеёмся» |
| 11. | Н. Сладков «Подводные ежи» |
| 12. | Научно-познавательный текст «Ёрш». |
| 13. | Тима Собакин «Подводная песня». |
| 14. | Научно-познавательные тексты «Акулы» и «Медузы» |
| 15. | А. Саломатов «Его последний день» |
| 16. | В. Капустина «Обиженный портфель» |
| 17. | Н.[Анишина](https://www.stihi.ru/avtor/natalij)«Чем пахнет лето». |