Приложение 3

к образовательной программе

основного общего образования

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Ачитского городского округа

«Бакряжская средняя общеобразовательная школа»

**Школа юного журналиста**

(рабочая программа внеурочной деятельности

для обучающихся 5-11 классов)

Составитель:

Яшкина Людмила Валентиновна,

учитель русского языка и литературы

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Введение курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» вызвано актуальностью решения таких задач как социально-творческое развитие личности, профессиональное самоопределение и личностное становление обучающихся. Современному обществу нужны знающие люди, а также активные, инициативные, способные выразить собственноеотношение к происходящему вокруг, умеющие принимать правильные решения.

Занятия курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» развивают такие личностные качества как коммуникабельность, общую эрудицию, выразительность устной и письменной речи, дисциплину и ответственность за порученное дело; позволяют проявить обучающимся свои возможности в выбранной области деятельности,необходимостью осознанного профессионального самоопределения, повысить общий уровень культуры.

Цель:овладеть начальными основами журналистики

Задачи:

- дать представление о сущности профессии журналиста;

- познакомить обучающихся с основными терминами журналистики;

- познакомиться с особенностяминекоторых жанров журналистики;

- раскрыть творческий̆ потенциал обучающихсяв сфере журналистики.

- познакомить со способами сбора информации;

- обучить первичным навыкам обработки информации;

- формировать у обучающихся первичные основы готовности слушать собеседника и вести диалог;

- учить давать самооценку результатам своего труда;

- готовность сотрудничества со «Школьной газетой»;

- понимать социальную значимость своей деятельности.

Программа рассчитана на 1 год (34ч.: 1 ч. в неделю).

Для успешной реализации программы численность детей в группе должна составлять не более 10 человек.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Личностные результаты:**

-формирование активной̆ жизненной̆ позиции,

-анализировать ситуации с точки зренияобщечеловеческих норм, нравственных ценностей̆, норм этики;

-формирование умения выбирать установки для своих действий̆ и поступков.

**Метапредметные результаты:**

- самостоятельно определять цель своей деятельности;

- самостоятельно спланировать способы достижения поставленных целей, находить эффективные пути достижения результата;

**Регулятивные:**

- контролировать свою деятельность, осуществляемую для достижения цели;

- оценить свои действия, изменять их в зависимости от существующих требований и условий, корректировать в соответствии от ситуации;

- оценить правильность выполнения познавательной задачи, свои имеющиеся возможности ее достижения;

- уметь осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в познавательной и учебной деятельности.

- организовывать совместную познавательную деятельность с учителем и одноклассниками, сотрудничать;

- [эффективно работать и в группе](http://pedsovet.su/metodika/6351_obratnaya_metodika_rivina_v_obuchenii), и самостоятельно;

осуществлять смысловое чтение (вычитать текст, [правильно понять его содержание](http://pedsovet.su/publ/70-1-0-5328), оценить степень достоверности и применить на практике).

**Коммуникативные:**

- владеть устной и письменной речью;

- уметь вести диалог, правильно строить [монологическое высказывание](http://pedsovet.su/metodika/6329_monologicheskaya_i_dialogicheskaya_rech);

- владеть и осознанно применять речевые средства в зависимости от ситуации и задачи коммуникации;

- с помощью речи и жестов правильно [передавать свои чувства, эмоции](http://pedsovet.su/publ/88-1-0-4270), мысли, потребности;

- поддерживать беседу, уметь выслушивать собеседника и доходчиво донести до него свои мысли и доводы;

- иметь высокую культуру речи.

**Предметные результаты:**

-определять суть понятий, уметь обобщать;

-устанавливать причинно-следственные связи;

-выстраивать логические рассуждения, делать умозаключения и собственные выводы;

-формировать представление о профессии журналиста;

- знать особенности журналистских жанров: заметка, репортаж, интервью, выделение жанра среди других фельетон, комментарий, статья;

- оформлять жанр в соответствии с требованиями к нему;

-упражнять в поиске и выделении необходимой̆ информации для поддержания читательского интереса к школьной̆ прессе;

-упражнятьобучающихся в осознанном построении речевого высказывания в устной̆ и письменной̆ форме;

-формировать умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью …)

**ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

Основная **форма** организации – учебные занятия (индивидуальные и групповые).

**Виды деятельности:**

- теоретические занятия;  
- творческий практикум (сочинения разных жанров);  
- работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование);  
- работа со справочной литературой (словарями, энциклопедиями и т.п.);  
- опрос;  
- социологический опрос;

-участие в выпуске школьной газеты.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Ведение. Из истории возникновения журналистики (1 ч.)**

Теория: знакомство с историей возникновения журналистики.

Ознакомление с целью и задачами, направлениями внеурочной деятельности «Школа юного журналиста». Подготовка обучающихся к ответственной̆ миссии – сотрудничеству со школьной̆ газетой. Правила работы и поведения в коллективе. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

Практика: опрос (почему вы выбрали эту внеурочную деятельность? чему бы вы хотели научиться?)

**Функции журналистики. Журналист как профессия (3 ч.)**

Журналист как профессия

Теория: формирование представлений о профессии журналиста. Ознакомительная презентация функциональных обязанностей̆ журналиста. Функции журналистики

Теория: Функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основа для его работы.

Юный корреспондент школьной̆ газеты. Выбор приоритетных направлений работы для каждого юного корреспондента.

Теория: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы.

Практическая работа: ролевая игра «Что умеет журналист?» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации).

**Культура речи (2 ч.)**

Теория: знакомство с термином «газетный̆ язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка.

Практическая работа: формы речи(устная и письменная, их особенности).Классификация ошибок. Речевые ошибки в тексте. Упражнения по формированию выразительной̆ письменной̆ речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей̆.

**Жанры журналистики (20 ч.):**

**Заметка (3 ч.)**

Теория: заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение. Понятие и основные функции заголовка.

Практическая работа: разбор видов заметок - работа с газетной̆ продукцией̆ в кружке. Работа со справочным материалом на тему: «Заметка. Как еѐ написать?». Придумывание заголовков к заметкам. Написание заметки на выбранную тему.

**Интервью (3 ч.)**

Теория : ообенности жанра, его виды: интервью – монолог, интервью -диалог, интервью - зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Практическая работа: обучение проведению интервью - диалога (условия, от которых зависит успех интервью, приемы установления доверительных отношений с интервьюируемым, постановка вопросов и их предъявление). Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной̆ речи.

Практическая работа: оформление информации на тему «Золотые правила для проведения интервью». Проведение интервью - диалога. Подготовка для публикации интервью на выбранную тему.

**Репортаж (3 ч.)**

Теория: определить суть понятия «репортаж». Виды репортажа. Характерные особенности жанра— оперативность, динамичность, наглядность происходящего, активно действующее авторское «я», которое, позволяет читателю находиться рядом с репортером и вместе с ним видеть, ощущать событие.

Практическая работа: учить составлять прямой̆ информационной̆ отчет о каком-то общешкольном мероприятии (например, спортивном соревновании между классами). Определиться в написании своего репортажа. Написание репортажа на определенную тему.

Практическая работа: редактирование текста: разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей,

(Работа со справочными материалом на тему «Я пишу репортаж»).

**Публицистическая статья (3 ч.)**

Теория: группирование данных тематический центр, формулировка вспомогательных тезисов в чёткой последовательности. Заглавие в тексте: типология заглавия в тексте. Графическое оформление текста:

Практическая работа: написание публицистической статьи на определённую тему.

Практическая работа: редактирование текста (разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей).

(Работа со справочнымматериалом на тему «Я пишу публицистическую статью»).

**Комментарий (2 ч.)**

Теория: комментарий; презентация единого факта.

Практика: написание комментария факта.

**Рецензия (2 ч.)**

Теория: определение сути понятия «рецензия»; характерные особенности жанра.

Практика: написание рецензии на определённую тему.

**Фельетон (2 ч.)**

Теория: определение сути понятия «фельетон»; характерные особенности жанра.

Практика: написание фельетона на определённую тему.

**Эссе (2 ч.)**

Теория: определение сути понятия «эссе»;характерные особенности жанра.

Практика: написание эссе на определённую тему.

**Компьютерное редактирование. Верстка газеты (2 ч.)**

Теория: «компьютерная верстка газеты».

Практическая работа: печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Электронная версия газеты.

Формирование практических навыков при выпуске школьного печатного (электронного) издания. Обучение обучающихся приёмам компьютерной верстки газеты.

**Нет газеты без читателей. Опрос. Обработка информации (опроса) (2 ч.)**

Практика: опрос; обработка информации; анализ результатов опроса по работе курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста»

**Подготовка к защита проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» (3 ч.)**

**Защита проекта (1 ч.)**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Количество  часов | Теория | Практика |
| 1 | Введение.  Из истории возникновения журналистики | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 2 | Функции журналистики. Журналист как профессия | 3 | 2 | 1 |
| 3 | Культура речи | 2 | 1 | 1 |
| 4 | Жанры журналистики.  Заметка | 3 | 1 | 2 |
| 5 | Интервью | 3 | 1 | 2 |
| 6 | Репортаж | 3 | 1 | 2 |
| 7 | Публицистическая статья | 3 | 1 | 2 |
| 8 | Комментарий | 2 | 1 | 1 |
| 9 | Рецензия | 2 | 1 | 1 |
| 10 | Фельетон | 2 | 1 | 1 |
| 11 | Эссе | 2 | 1 | 1 |
| 12 | Компьютерное редактирование. Верстка газеты | 2 | - | 2 |
| 13 | Нет газеты без читателей. Опрос. Обработка информации (опроса) | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 14 | Подготовка к защите проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» | 3 | 1 | 2 |
| 15 | Защита проекта | 1 | - | 1 |
|  | ИТОГО | 34 | 13 | 21 |

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п |  |
|  | **Ведение (1 ч.)** |
| 1 | Введение. Из истории возникновения журналистики |
|  | **Журналист как профессия (3 ч.)** |
| 2 | Функции журналистики. Журналист как профессия |
| 3 | Ролевая игра «Что умеет журналист?» |
| 4 | Юный корреспондент школьной газеты |
|  | **Культура речи (2 ч.)** |
| 5 | Культура речи. Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка |
| 6 | Классификация ошибок. Анализ ошибок в тексте |
|  | **Жанры журналистики.**  **Заметка (3 ч.)** |
| 7 | Заметка. Виды заметок |
| 8 | Виды заметок |
| 9 | Написание заметки на выбранную тему |
|  | **Интервью (3 ч.)** |
| 10 | Интервью. Виды интервью. Особенности жанра |
| 11 | Особенности проведения интервью - диалога |
| 12 | Проведение интервью - диалога |
|  | **Репортаж (3 ч.)** |
| 13 | Репортаж. Виды репортажа. Характерные особенности жанра |
| 14 | Написание репортажа на определенную тему |
| 15 | Редактирование текста репортажа |
|  | **Публицистическая статья (3 ч.)** |
| 16 | Публицистическая статья**.**  Заглавие в тексте. Графическое оформление текста |
| 17 | Написание публицистической статьи на определённую тему |
| 18 | Редактирование текста публицистической статьи |
|  | **Комментарий (2 ч.)** |
| 19 | Комментарий. Презентация единого факта |
| 20 | Написание комментария факта |
|  | **Рецензия (2 ч.)** |
| 21 | Рецензия. Характерные особенности жанра |
| 22 | Написание рецензии на определённую тему |
|  | **Фельетон (2 ч.)** |
| 23 | Фельетон. Характерные особенности жанра |
| 24 | Написание фельетона на определённую тему |
|  | **Эссе (2 ч.)** |
| 25 | Эссе. Характерные особенности жанра |
| 26 | Написание эссе на определённую тему |
|  | **Компьютерное редактирование. Верстка газеты (2 ч.)** |
| 27 | Компьютерное редактирование. Верстка газеты |
| 28 | Компьютерное редактирование. Верстка газеты |
|  | **Нет газеты без читателей. Опрос (2 ч.)** |
| 29 | Нет газеты без читателей. Опрос |
| 30 | Обработка информации (опроса) |
|  | **Подготовка к защите проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» (3 ч.)** |
| 31 | Подготовка к защите проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» |
| 32 | Подготовка к защите проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» |
| 33 | Подготовка к защите проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» |
|  | **Защита проекта (1 ч.)** |
| 34 | Защита проекта курса внеурочной деятельности «Школа юного журналиста» |